

El Festival 'Timpleando por La Gomera' da comienzo este viernes en la capital insular

Author : admin

Date : 26 enero, 2022



El Festival 'Timpleando por La Gomera' da comienzo este viernes, 28 de enero, a las 18:45 horas, en la capital insular, específicamente en el Centro Juvenil municipal, en el que tendrá lugar la inauguración de la exposición '**Crónicas del timple**'. Mientras que a las 19:00 horas, será el turno para la master class a cargo del timplista Benito Cabrera. Por último, para cerrar con broche de oro este primer día de festival, se llevará a cabo el concierto del timplista Benito Cabrera, en el Anfiteatro del Parque de La Torre del Conde.

Para el sábado, 29 de enero, a las 10:00 horas, continúa 'Timpleando por La Gomera', con la presentación de la Asociación del Timple Canario y la charla '**Un mundo de guitarrillos**', igualmente a cargo de Benito Cabrera, en el Centro Juvenil. Acto seguido, a las 11:30 horas, se impartirá en el mismo lugar, el taller de lutería '**Mantenimiento del timple y trasteado**', a cargo del lutier David Sánchez. Los asistentes podrán llevar sus

instrumentos, ya sean timplés o contras.

Asimismo, a las 17:30 horas, será la charla '**Timple, nuevas demandas, nuevas posibilidades**', a cargo de David Sánchez. Seguidamente, a las 18:30 horas, se desarrollará la master class impartida por el timplista Víctor Estárico. Finalmente, a las 19:40 horas, toca el turno para la charla '**Músicas de Fuerteventura**', a cargo de Víctor Estárico.

A modo de resumen, se puede decir que Benito Cabrera, además de ser solista de timple, también es folclorista y promotor cultural, de amplia trayectoria y reconocimiento internacional. Tiene en su haber 14 trabajos discográficos. Ha realizado conciertos en más de una veintena de países. Es el autor de la letra del himno oficial de Canarias. Desde el 2007 hasta el 2020 fue el director musical del grupo Los Sabanderos. Actualmente, combina sus conciertos como solista de timple, con la gestión cultural, la creación de canciones y la dirección de la Casa - Museo del Timple en Lanzarote.

Por su parte, David Sánchez, con más de 10 años de carrera en el mundo de la lutería, es uno de los mejores artesanos del timple y otros instrumentos de las Islas Canarias. Entre los principales instrumentos que construye se encuentran: timple, contra, guitarra, bajo, entre otros. Como novedad, además de construir timplés de madera, también los hace de fibra de carbono, ya que tienen mayor resistencia. Tiene en su haber diferentes premios y dispone de la marca de Artesanía Canaria, que certifica la calidad y el compromiso del oficio que desarrolla.

Mientras que, Víctor Estárico, timplista nacido en Fuerteventura, es uno de los miembros más destacados y versátiles de la nueva generación de timplistas canarios. Como intérprete solista ha realizado conciertos por todo el Archipiélago Canario, además de países como Argentina, Alemania, Estados Unidos, entre otros. Forma parte de la Orquesta de Timplés de Canarias, así como también de la banda instrumental del programa televisivo musical más visto en Canarias, 'Noche de Taifas'. Actualmente, compagina su carrera como intérprete, con la labor como docente de timple, armonía y lenguaje musical.

Finalmente, la Asociación del Timple Canario, tiene como fin la difusión, el estudio, la enseñanza y construcción del timple e instrumentos de la misma familia y afines. Esta Asociación desarrolla proyectos innovadores y tiene como eje fundamental el introducir el timple en la enseñanza educativa.

Este es un festival de carácter gratuito, organizado por el Ayuntamiento de San Sebastián de La Gomera, en el marco de las Fiestas Patronales 2022. Las entradas están disponibles en www.sansebastiangomera.org. Asimismo, cuenta con la colaboración del Gobierno de Canarias, el Instituto Canario de Desarrollo Cultural (ICDC), el programa Canarias Crea Canarias.

Cabe recordar que el aforo es limitado, por lo que deberán adquirir las entradas a través de la página web municipal www.sansebastiangomera.org. De igual modo, este festival se desarrollará bajo el cumplimiento del protocolo sanitario vigente. Finalmente, se recuerda que la celebración de las diferentes actividades que se engloban en el mismo, estarán supeditadas a las circunstancias que puedan presentarse, por lo tanto, cualquier cambio será notificado con anterioridad.